

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
"Тейская средняя школа № 3"
(дошкольные группы)

ПРИНЯТО Педагогическим Советом МБОУ
"ТШШ № 3" №
Протокол № 2
от «18» 11 2021 г.

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования для воспитанника
с задержкой психического развития (вариант 7.1)
на 2021-2022 уч.г.**



Лапачки М.Е.

ОЗНАКОМЛЕНЫ
родители воспитанника (цы)

« _____ » _____ 20 ____ г.

Содержание:		стр
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1. Пояснительная записка		3
1.2. Цели и задачи адаптированной образовательной программы		5
1.3. Общие сведения о ребенке		6
1.4. Психолого-педагогическая характеристика		6
1.5. Планируемые результаты Программы		6
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ		
2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям		9 - 12
2.2. Расписание непосредственной образовательной деятельности		12
2.3. Формы, способы, методы и средства обучения		12 - 16
2.4. Психолого-педагогическое сопровождение.		16 - 18
2.5. Вариативные формы, способы, методы реализации программы		19
2.6. Профессиональная коррекция нарушений развития		19 - 46
2.6.1. Содержание работы учителя-логопеда		46
2.6.2. Содержание работы педагога-психолога		46
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1. Модель воспитательно-образовательного процесса		46 - 48
3.2. Особенности взаимодействия специалистов, сопровождающих реализацию АООП.		48 - 49
3.3. Алгоритм взаимодействия специалистов		49 - 51
3.4. Расписание индивидуальных занятий со специалистами		51
3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей ребенка		51
3.6. Условия реализации программы		51 - 52
3.6. Мониторинг результатов освоения АООП		52
3.8. Итоги АООП		52 - 54
IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы		
		55

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа вариант 7.1.далее АОП разработана для _____, имеющего статус «ребенок с ограниченными возможностями здоровья», посещающего среднего группу МБОУ "Тейская средняя школа № 3"

Адаптированная образовательная программа (АОП) для детей с ЗПР спроектирована с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта ДО (ФГОС), на основании основной образовательной Программы МБОУ "Тейская средняя школа №3" (дошкольный(группы))Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения положений используемой в МБДОУ примерной Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Раздел «Коррекционная и инклюзивная педагогика») и парциальной Программы «Подготовка к школе детей с ЗПР» под редакцией С.Г. Шевченко. Ребенок с ЗПР, (как и все остальные дети) в своем развитии направлен на освоение социального опыта, социализацию, включение в жизнь общества. Однако путь, который он должен пройти для этого, значительно отличается от общепринятого: физические и психические недостатки меняют, отягощают процесс развития, причем каждое нарушение по-своему изменяет развитие растущего человека. Важнейшими задачами, поэтому являются предупреждение возникновения вторичных отклонений в развитии, их коррекция и компенсация средствами образования.

Данная программа разработана на основе:

-Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ -Конвенцией о правах ребенка ООН; - Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.1.3049-13; -Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организаций (Постановление от 15мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13») -Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)

-Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014) -Типового положения о специальном (коррекционном)образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с ОВЗ(ред.от 10.03.2019г.№216)-Устава МБОУ "Тейская средняя школа № 3"

Данная программа обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях:

-совместная деятельность педагога и ребенка (индивидуальная, подгрупповая);

-максимально возможная самостоятельная деятельность ребенка.

АООП для детей с ЗПР далее (Адаптированная основная образовательная программа для детей ЗПР 7.1) разработана в соответствии:

- с требованиями ФГОС дошкольного образования,
- с учётом Основной образовательной программы дошкольного образования, включённой в реестр примерных основных образовательных программ, являющейся государственной информационной системой (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15),

• в качестве методического комплекса использованы:

1. «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» /Л. Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, К. А., Логиновой.—СПб.: ЦПК проф. Л. Б. Баряевой, 2014.
2. Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с авторскими Программами педагогов, прошедшими процедуру согласования на педагоге и утверждения (вариативная часть).
Программа ориентирована на детей в возрасте 6 лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок освоения программы 1 год.

1.2. Цели и задачи реализации АОП

Цель: перевести ребенка-дошкольника с ЗПР в результате реализации всей системы коррекционно-развивающего обучения и воспитания на новый уровень социального функционирования, который позволяет расширить круг его взаимоотношений и создает условия для более гармоничной и личностно-актуальной социализации ребенка в изменяющемся мире.

Основные задачи:

1. Охрана жизни и укрепление физического и психологического здоровья детей.
2. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении основных образовательных областей Программы: физическое развитие, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие.

3. Оказание помощи детям в овладении навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ЗПР в общественную жизнь
4. Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия).
5. Развитие навыков связной речи.
6. Обеспечение возможности для осуществления детьми содержательной деятельности в условиях, оптимальных для всестороннего и своевременного психологического развития. Проведение коррекции (исправление и ослабление) негативных тенденций развития.
7. Максимально возможное развитие всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
8. Проведение профилактики вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.
9. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития.
10. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям).

Срок реализации АООП: 1 год

1.3. Общие сведения о ребенке (приложение 1)

1.4. Психолого-педагогическая характеристика (особенности развития) ребенка (приложение 2)

1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанником

Целевые ориентиры по образовательным областям:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями ребенка;
- не являются основной объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются *непосредственными* основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении

требований к условиям реализации Программы настоящие цели и ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В ходе сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками осуществляется процесс развития личности ребенка, результатом которого является решение актуальных для каждого возрастного этапа «задач развития». Полноценная реализация этих «задач развития» обеспечивается гармоничным взаимодействием всех институтов социализации (детского сада, школы, семьи, учреждений дополнительного образования), осуществляющих обучение и воспитание детей дошкольного возраста. Планируемые результаты освоения программы к концу шестого года жизни (старшая группа)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. В результате освоения этой образовательной области нами планируется максимально возможное:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для взаимодействия адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении;
- развитие способности к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению.

Образовательная область «Познавательное развитие» Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных процессов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ЗПР обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти. В результате освоения этой образовательной области нами планируется максимально возможное:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель – обеспечить своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа. В результате освоения этой образовательной области нами планируется максимально возможное:

- формирование структурных компонентов системы языка – фонетического,
- лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная цель – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ:

- сенсорных способностей;
- чувства ритма, цвета, композиции;
- умения выразить в художественных образах свои творческие способности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. В результате освоения этой образовательной области нами планируется максимально возможное:

- формирование двигательных умений и навыков;
- формирование физических качеств и способностей, направленных на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие речи посредством движения;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности.

Целевые ориентиры для детей с ЗПР

- соотносит действия, изображённые на картинке, с реальными, дорисовывает недостающие части рисунка, воссоздаёт целостное изображение предмета, соотносит форму предметов с геометрической формой, ориентируется в пространстве, дифференцирует цвета и их оттенки, описывает свойства предметов, дифференцирует звуки, группирует предметы по образцу и речевой инструкции, пользуется простой схемой, планом в процессе составления рассказа.
- производит анализ проблемно-практических и наглядно-образных задач, устанавливает связи между персонажами и объектами, изображёнными на картинках; соотносит текст с соответствующей иллюстрацией; выполняет задания на классификацию картинок; выполняет упражнения на исключение «чуждёрытый лишний»;
- осуществляет количественный счёт в прямом и обратном порядке, счёт от средних чисел ряда, порядковый счёт в пределах десяти, пересчитывать предметы и изображения при разном их расположении, определяет место числа в числовом ряду, измеряет множества используя условную мерку, имеет представление о сохранении количества, знает цифры от 0 до 10, соотносит их с числом;
- называет своё имя, фамилию, возраст, называет город, страну, в которой он проживает; узнаёт и показывает на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофёр; выделяет на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называет их; различает деревья, траву, цветы, ягоды и называет их; называет одлельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детёнышей; определяет признаки времён года; различает время суток: день, вечер, ночь, утро.
- умеет выразить свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; пользоваться в повседневном общении фразовой речью; понимает и использует в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между; использует в речи имена сущ., глаголы в ед. и мн. числе; глаголы в настоящем времени; строит фразы и рассказы по картинке, состоящие из 3-4 предложений; читает наизусть 2-3 стихотворения; отвечает на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечисляет её основных персонажей; знает 1-2 считалки, умеет завершить потешку или поговорку; планирует в речи свои ближайшие действия.
- составляет предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками, сюжетным картинкам; определяет количество слов в предложении и место слов в предложении; делит слова на слоги (части), определяет количество слогов в слове; определяет первый звук в слове, соотносит звук с буквой.

II. Содержательный раздел программы

2.1. Содержание образования по образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное

развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». В качестве методического комплекса использована Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования " От рождения до школы" Н.Е.Веракса. Москва: МОЗАИКА - СИНТЕЗ. (2014).

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям

Образовательная область	Содержание
Социально - коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> — усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; — развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; — становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; — развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; — формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; — формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательная	<ul style="list-style-type: none"> — развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; — формирование познавательных действий, становление сознания; — развитие воображения и творческой активности; — формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о

	<p>свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);</p> <p>— о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>— владение речью как средством общения и культуры;</p> <p>— обогащение активного словаря;</p> <p>— развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</p> <p>— развитие речевого творчества;</p> <p>— развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</p> <p>— знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p> <p>— формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p> <p>— развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, образительного), мира природы;</p>
<p>Художественно – эстетическая</p>	<p>— становление эстетического отношения к окружающему миру;</p> <p>— формирование элементарных представлений о видах искусства;</p> <p>— восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</p> <p>— стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</p> <p>— реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>— приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация</p>

	<p>и гибкость;</p> <ul style="list-style-type: none"> — способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); — формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; — становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; — становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
--	---

2.2. Расписание непосредственной образовательной деятельности (приложение 5)

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации АООП.

В совокупности, обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями. Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению АООП

Деятельность	Формы
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> — действия с предметами и игрушками; — дидактические игры; — подвижные игры;

	<ul style="list-style-type: none"> — сюжетно-ролевые игры под руководством взрослого. — игры с правилами; — просмотр и обсуждение мультфильмов; — разучивание стихотворений; — инсценирование и драматизация отрывков из сказок; — слухо-зрительное восприятие.
<p>Познавательно-исследовательская</p>	<ul style="list-style-type: none"> — наблюдение; — экскурсии; — решение проблемных ситуаций; — игры с правилами; — конкурсы; — создание тематических выставок (по временам года, настроению и др.)
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Чтение с помощью азбуки, обсуждение, рассматривание программных произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд в помещении и на улице</p>	<ul style="list-style-type: none"> — совместные действия; — дежурство; — поручение; — реализация проекта.
<p>Конструирование из различных материалов</p>	<ul style="list-style-type: none"> — проблемные ситуации; — игры с правилами;

Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> — реализация проекта. — мастерская по изготовлению продуктов детского творчества: предметов для игр, макетов, коллекций и их оформление, украшений для группового помещения — к праздникам, сувениров; — украшение предметов для личного пользования; — реализация проектов; — оформление выставок, детского творчества, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> — слушание народной, классической детской музыки; — упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции; — музыкально-дидактические игры, танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, — совместная деятельность детей, совместное составление плясок; — подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр — детских музыкальных инструментов.
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> — подвижные игры с правилами и дидактические игры; — игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры; — физкультурные занятия: игровые, сюжетные, — тематические, комплексные, контрольно-

	<ul style="list-style-type: none"> — диагностические, учебно-тренирующего характера, — физкультминутки; — игры и упражнения под тексты; — сюжетные физкультурные занятия на темы — прочитанных сказок, потешек; — фонетическая ритмика, игры и упражнения под — музыку, игровые беседы с элементами движений.
--	--

Способы организации обучения

При определении способов организации образовательного процесса педагоги ориентируются на деятельность ребенка, а деятельность должна быть продуктивного типа (а не репродуктивного). В конце занятия (или др. формы) должен получиться продукт.

- Фронтальная (говорит один человек),
- информационно-демонстрационная (презентации),
- иллюстративно-объяснительная (книжки, схемы, картины),
- проблемного изложения (создание и обсуждение проблемных ситуаций),
- индивидуальная, парная, групповая, коллективно-игровая формы

Средства обучения.

Целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей.

Деятельность	Оборудование
Двигательная (овладение основными движениями)	Оборудование для ходьбы, бега, ползанья, лазанья и др. основных видов движения
Игровая	Игры, игрушки
Коммуникативная/рассматривание	Дидактический материал

Восприятие художественной литературы и фольклора/восприятие смысла сказок и стихов	Книги для детского чтения, иллюстративный материал
Познавательно-исследовательская/рассматривание картинок	Натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и пр.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд/действия с бытовыми предметами-орудиями	Оборудование и инвентарь для всех видов труда, оборудование для ролевых игр, требующих элементарной бытовой деятельности
Изобразительная/экспериментирование материалами	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования
Конструирование/предметная и игры с составными и динамическими игрушками	Строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материалы, игрушки составные и динамические
Музыкальная/восприятие смысла музыки	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами, обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира, обогащение активного словаря.

2.4. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закрепить у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закрепить представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закрепить умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами(ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самостоятельное обслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть

аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место стирательный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и

растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнить знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения

пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.5. Вариативные формы, способы, методы реализации программы

Реализация АОП осуществляется в основных формах организации образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, специфики его образовательных потребностей и интересов:

— Совместная образовательная деятельность взрослого и ребенка.

— Свободная деятельность ребенка, согласно режиму дня и запланированной образовательной деятельности.

Методы:

— Словесные (беседа, инструкция, рассказ, описание события и др.).

— Наглядные (наблюдение, обследование предметов и явление окружающего мира и др.).

— Практические (организация детской деятельности, дидактические игры и прочее).

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием во всех областях.

Учитывая диагноз ребенка, его эмоциональное состояние, характерологические особенности и пожелания родителей предполагают **варьирование программы:**

— Изменение порядка изучения тем.

— Изменение количества занятий на выбранную тему.

— Объединение близких тем.

— Дублирование тем.

— Исключение сложных тем.

2.6. Профессиональная коррекция нарушений развития ребенка.

Содержание коррекционной работы

Образовательная деятельность по программе дошкольного образования в ДОО в соответствии с приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»

В группе компенсирующей направленности реализуется Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ЗПР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Коррекционная работа направлена:

— на обеспечение коррекции нарушений речи, оказание квалифицированной помощи в освоении программы;

— освоение детьми с ЭПР программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Создание условий для эмоционального и ситуационно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> — устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия желания сотрудничать со взрослым; — создавать условия для ситуационно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; — поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; — формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); — по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуационно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам; — на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуационно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> — на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, глядеть по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; — рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.; — обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. <p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</p> <ul style="list-style-type: none"> — учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; — учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;

<p>Коррекционная направленность работ по формированию навыков само-обслуживания, трудовому</p>	<p><i>Развитие умения планировать деятельность, носить на ней словесный отчет, развить саморегуляцию в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.); — использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; — вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.) <p><i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей; — развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; — развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям; — развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); — формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; — создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР; — создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сшава аффекта» и "интеллекта"
<p>Коррекционная направленность работ по формированию навыков само-обслуживания, трудовому</p>	<p><i>Развитие умения планировать деятельность, носить на ней словесный отчет, развить саморегуляцию в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры; — закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; — закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя

<p>воспитанию</p>	<p>вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <ul style="list-style-type: none"> — стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; — воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); — развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; — совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; — воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; — стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; — развивать планирующую и регулируемую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; — закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми); — расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; — разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; — развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; — обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; — соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и плавный

<p>режимы нагрузки;</p>	<ul style="list-style-type: none"> — побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; — способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; — стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; — формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре; — учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); — формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; — закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; — расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и аъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; — объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.); — поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; — расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распускать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого
-------------------------	--

	<p>и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливает место костра водой и т. д.;</p> <p>— с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p>
--	---

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> — развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; — развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереотипизиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; — развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; — организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; — учить приемам обследования - практического сопоставления с образцом-эталонном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения данного элемента к образцу-эталону); — развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; — формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее— к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; — формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; — развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образами и с реальными предметами; — учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;

<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> — развивать стереотипов - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; — развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употреблять степени сравнения прилагательных; — развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; — знакомить детей с пространными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; — развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; — развивать интерес к конструированию и побуждать к «Предметчванью», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку; — формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; — учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; — формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием наглядывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделить внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; — развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; — развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; — совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов соединения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); — учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; — побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; — для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными

<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> — положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; — закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; — закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; — закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употреблению при этом прилагательные и обозначаая словом пространственные отношения; — формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; — учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; — развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительного-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; — учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом) <p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); — совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; — создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; — уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <ul style="list-style-type: none"> — учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай!», пользуясь перекадыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; — учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на
--	---

	<p>пальцах, счетных палочках и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> — при затруднениях в использовании математической символики уделить внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; — продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; — совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; — знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); — прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; — развивать цифровую гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; — учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, налочек); лепке из глины, теста, пластилина; — формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. <p>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> — приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; — применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — вторую, третий задает вопрос); — знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и раздельительных линий и пр.; — учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; — развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; — вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность. <p>Формирование пространственных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> — закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; — развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверх-вниз, вперед-назад</i>.
--	--

- сзади, правая-левая рука*, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- развивать ориентировку в пространстве «от себя» (*вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева*);
 - учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
 - обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
 - обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
 - создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;
 - закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
 - развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: *назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки прямо и в обратном порядке*;
 - формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
 - формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
 - побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонту, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);
 - соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
 - формировать ориентировку на листе и на плоскости;
 - формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
 - знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).
- Формирование временных представлений:**
- уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;
 - использовать наглядные модели при формировании временных представлений;
 - учить понимать и устанавливать различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.;

<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<ul style="list-style-type: none"> — формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>«Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?»</i>); — развивать чувство времени с использованием песочных часов
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественных ориентировки</p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; — организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; — формировать связь между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; — обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); — использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; — организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). <p>Создание условий для формирования предпосылок экологической культуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> — создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; — организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); — развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; — вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. — расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; — продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; — расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и

	<p>праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; — расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); — углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; — расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); — расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <ul style="list-style-type: none"> — стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; — поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; — развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); — знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, венником, грабельками, наборами для песка и пр.; — формировать у детей операции анализа, сравнения, синтезана основе наглядно воспринимаемых признаков; — учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; — учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); — развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; — развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т.д.); — развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование

	<p>пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</p> <ul style="list-style-type: none"> — Учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); — развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; — развивать вербальное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); — развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; — формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; — обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; — формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; — подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; — совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. <p>Развитие внимания</p> <ul style="list-style-type: none"> — развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; — развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; — развивать способность к переключению и к распределению внимания; — развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях
--	---

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

Разделы

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы

<p>Коррекционная направленность работы по развитию речи</p>	<p>Развитие импрессивной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> — развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; — создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; — развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; — в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; — в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); — проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовке к пиктоле предлагать опору на схемы-модели состава слова; — в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслообразительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мил; миска - мишка; дочка - точка</i>); — работать над пониманием многозначности слов русского языка; — разъяснять смысловое значение словосл. метафор, крылатых выражений и др.; — создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.); — привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслообразительную функцию интонации. <p>Стимуляция речевого общения</p> <ul style="list-style-type: none"> — организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; — создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия; — побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); — обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. <p>Совершенствование произносительной стороны речи (звукоразличения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</p> <ul style="list-style-type: none"> — закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по
---	--

	<p>заданиям учителя-логопеда;</p> <ul style="list-style-type: none"> — развивать способность к моделированию правильного речевого темпас предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.; — формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; — воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); — совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; — развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; — сообразовать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; — следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; — формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; — развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; — вырабатывать правильный темп речи; — работать над четкостью дикции; — работать над интонационной выразительностью речи. <p><i>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); — развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождения и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.); — на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им; — узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, баялалайка, дудочка и т.п.); — учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко — тихо, длинно — коротко и др.); — учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком; — учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими,
--	---

	<p>звонкими и глухими согласными);</p> <ul style="list-style-type: none"> — учить подбирать картинки с предлогами, в названии которых слышится заданный звук; — учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; — знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков. <p>Расширение, обогащение, систематизация словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> — расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; — уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; — формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; — совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; — формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; — проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. <p>Формирование грамматического строя речи</p> <ul style="list-style-type: none"> — развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; — уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; — развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; — формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; — закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; — работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; — развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; — учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; — развивать вербальное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).
--	--

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос — ответ);
- стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;
- развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картинок, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
- усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

Подготовка к обучению грамоте

- развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
- формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слового состава слова с помощью фишек;
- учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
- учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;
- упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;
- развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;
- учить детей выражать графически свойства слов: короткие — длинные слова (педагог приносит короткое слово — Дети

	<p>ставят точку, длинное слово – линию – тире);</p> <ul style="list-style-type: none"> — закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; — формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; — учить составлять одно-двуслложные слова из букв разрезной азбуки; — развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; — учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; — учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; — учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; — учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; — совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<ul style="list-style-type: none"> — вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; — читать детям потешки, прибаутки, стихи (в доступном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; — направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; — поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; — использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; — в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; — беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; — учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;

— Учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;
 — вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарды и т.д.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетического развития»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию Детского творчества	<p><i>Развитие познавательных процессов, речи, мимико-моторных и регуляторных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр., — организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликком знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опреде-чивания», — рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; — отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; — побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; — развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; — знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; — учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; — уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; — побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; — учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж- летний пейзаж- осенний пейзаж); — развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; — развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; — развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; — развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придаток затем этим куском предметный вид, что

	<p>закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</p> <ul style="list-style-type: none"> — Развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; — включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, «служит» и т.д.); — знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; — развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторяемости и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; — уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); — совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; — развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; — использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. <p><i>Развитие воображения и творческих способностей детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; — формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; — учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание полученного изображения; — развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем атлантизации, гиперболлизации, акцентирования, схематизации; — побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изобразительности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; — поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; — обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; — побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; — развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков,
--	--

	<p>передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <ul style="list-style-type: none"> — стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образом, со словесным заданием; — закрепить пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; — развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; — вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<ul style="list-style-type: none"> — знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); — развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; — закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; — знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства <p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> — организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подает голос животное; — формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определенно расположенному звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; — привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); — побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; — создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; — привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; — побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; — использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; — формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах

	<p>Музыка, передачашие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> — развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; — знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; — развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; — расширить и уточнить представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; — привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; — формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; — развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слезженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; — формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; — расширить опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; — совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; — учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; — развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыкальном ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; — учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; — согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; — стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изображениями
--	--

	<p>средствами;</p> <p>— учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения</p>
--	---

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>— знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на разном уровне игрового оборудования — для ног, рук, туловища);</p> <p>— систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</p> <p>— осуществлять контроль и регулицию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>— проводить упражнения, направленные на регулицию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</p> <p>— проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>— учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</p> <p>— внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.);</p> <p>— контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту</p>

	<p>повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> — осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей; — включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; — объяснить значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закалывающих процедур (при участии взрослого); — учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснить, что болит; — развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; — проводить игровые закалывающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; — побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; — привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> — создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.); — использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультурминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннего гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; — учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, построениях; — развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валунья» и т. п.); — способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; — совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; — развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;

	<p>— учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений;</p> <p>— воспитывать умение сохранять правильною осанку в различных видах движений;</p> <p>— формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;</p> <p>— учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</p> <p>— закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</p> <p>— закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</p> <p>— учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</p> <p>— продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</p> <p>— учить запоминать и прототипировать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> <p>— включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>— совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>— стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>— формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>— стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>— развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>— предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый прототипировать его, остальные — выполнять)</p>
<p>Коррекция недостатков и</p>	<p>— дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>— развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения</p>

<p>Развитие ручной моторики</p>	<p>Кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <ul style="list-style-type: none"> — развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; — тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); — развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; — применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; — развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; — развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; — развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; — формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, шелчки, вращения и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; — развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; — учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; — развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; — учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значенные сигналов изменяют); — развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.); — учить детей выполнению элементов массажа каждого пальца от ногтя к основанию; — учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (линушки, кнопки, пуговицы и др.). <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки; — развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; — развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; — развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; — развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;
---------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> — учить детей заштриховывать контуры простых предметов в различных направлениях; — развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> — развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных углов и движений; — вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; — формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; — развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; — формировать фонционное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; — развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обиды – надули щеки...)
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики — продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухово-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); — способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; — при совершенствовании и преодоления недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); — развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; — развивать слуховые восприятие, внимание, слухово-моторную и зрительно-моторную координацию; — формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.; — развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; — развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; — учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; — формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; — закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;

<p>— ПОЛУЧАТЬ Движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>— Предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);</p> <p>— Учитывать детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образом</p>
--

учетом особых образовательных потребностей ребенка и заключения психолого-медико-педагогической комиссии.

Коррекционно-развивающая работа строится с

Коррекционное направление воспитательно-образовательного процесса обеспечивают:

- Воспитатели.
- Учитель-логопед.
- Педагог-психолог

Координирует реализацию коррекционной работы ППк дошкольного учреждения

2.6.1. Содержание работы учителя-логопеда (Приложение 6)

2.6.2. Содержание работы педагога-психолога (Приложение 7)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Модель воспитательно-образовательного процесса с учетом традиционных мероприятий в ДООУ

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы периода дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать оптимально информационно способном. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематическое планирование

Месяц	Тематика недель
Сентябрь	Обследование детей Обследование детей Обследование детей «Детский сад»
Октябрь	«Осень» «Овощи» «Фрукты» «Ягоды, грибы»
Ноябрь	«Домашние животные» «Домашние птицы» «Зимушки-птицы» «Чайная посуда» «Столовая и кухонная посуда»
Декабрь	«Зима. Дикие животные» «Зимние забавы. Новый год» Каникулы Каникулы
Январь	Каникулы

Февраль	«Одежда» «Обувь» «Бытовые приборы»
Март	«Наземный транспорт» «Воздушный транспорт» «День защитника Отечества» «Водный транспорт» «Весна» «Мамин день» «Профессии» «Перелетные птицы»
Апрель	«Насекомые» «Рыбы» «Мой дом» «Мой поселок»
Май	«День Победы» «Комнатные растения» «Как выращивают хлеб» «ПДД» Повторение

3.2. Особенности взаимодействия специалистов, сопровождающих реализацию АОО.

Лица, реализующие программу:

Воспитатели и специалисты сопровождения: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог

Коррекционно-развивающая работа с ребенком реализуется посредством взаимодействия воспитателей с узкими специалистами.
 Взаимодействие участников образовательного процесса

Образовательная область	Ребенок
Речевое развитие	Работой руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.
Познавательное развитие	В работе участвуют воспитатели, дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом дефектолог и педагог-психолог руководят работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка и этапа коррекционной работы.
Социально-коммуникативное развитие	Основными специалистами выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.
Художественно-эстетическое развитие	Принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель воспитатель по изо и учитель-логопед.
Физическое развитие	Работу осуществляют инструктор по физическому воспитанию при подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников

3.3. Алгоритм взаимодействия специалистов:

- Психолого-педагогическая диагностика ребенка и промежуточный мониторинг освоения программы осуществляется всеми специалистами и воспитателями индивидуально.
- Совместная разработка, утверждение адаптированной образовательной программы всеми специалистами и воспитателями, определение ведущего специалиста (учитель-психолог) в рамках ППК.
- Ведущий специалист- педагог-психолог контролирует качество реализации АОП всеми специалистами.
- Специалисты коррекционной педагогики реализуют коррекционную работу, разрабатывают для воспитателя рекомендации по организации образовательного процесса ребенка с ОВЗ, консультирует родителей.
- Воспитатель реализует АОП, учитывая рекомендации специалистов, информирует родителей и специалистов о динамике освоения программы ребенком.

- Результаты промежуточного мониторинга обсуждаются всеми специалистами в рамках ПМК, принимается решение о внесении изменений (при необходимости) в АОЦ.
- Учитель-логопед реализует программу логопедической работы, разрабатывает индивидуальные и реализует индивидуальные занятия с ребенком, регулярно разрабатывает и дает родителям тетрадь с заданиями для реализации развивающей помощи ребенку и закрепления навыков, полученных в ходе коррекционной работы дома; консультирует педагогов и родителей.
- Педагог-психолог реализует индивидуальную программу коррекционно-развивающей работы, дает рекомендации воспитателю по организации деятельности, включению ребенка в групповые формы работы, дает рекомендации родителям по вопросам развивающей помощи ребенку дома.
- Учитель-дефектолог реализует индивидуальную программу коррекционно-развивающей работы, дает рекомендации родителям по вопросам развивающей помощи ребенку дома.

Специфика проведения коррекционных занятий

- Наглаживание эмоционального контакта.
- Регулярное систематическое проведение занятий по определенному расписанию.
- Повторяемость программных задач на разном дидактическом и наглядном материале.
- Опора на положительные результаты, достигнутые в той или иной деятельности ребенка.
- Положительное подкрепление.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способы и направления поддержки детской инициативы

Культурные практики организуются во всех режимных моментах

- Игровая культурная практика организуются как совместные игры воспитателя и детей.
- Познавательно-исследовательская деятельность (ее предпосылки) организуются через чтение книг, беседы, просмотр мультфильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставления информации в других формах.
- Художественно-творческая деятельность и продуктивные культурные практики организуются в форме совместной деятельности со взрослым (лепка, аппликация, изобразительность, участие в театрализованной деятельности).
- Коммуникативная деятельность организуются в форме бесед (ситуаций общения).

Самостоятельная инициативная деятельность ребенка организуются в утренний отрезок времени и во вторую половину дня. Воспитателю предоставляется выбор деятельности, игрового и творческого материала в соответствии с его интересами.

Все виды деятельности ребенка осуществляются в форме:

- Дидактические и логические игры;
- театрализованные, строительные игры;
- музыкальные игры;
- речевые игры;

— конструктивная деятельность.

3.4. Расписание индивидуальных занятий со специалистами (Приложение 5)

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей ребенка

Целью взаимодействия педагогического коллектива с семьей ребенка является: обучение родителей технологиям сопровождения ребенка, участие родителей в реализации АОП.

Работа с родителями включает следующие виды деятельности:

- Консультирование специалистами (по запросам родителей и по усмотрению педагогов), с целью формирования педагогической культуры, обучения родителей умениям взаимодействовать с ребенком.
- Вовлечение родителей в традиционные родительские собрания.
- Вовлечение в проведение совместных мероприятий.

Для успешности коррекционной помощи важно, чтобы с ребенком помимо педагогов занимались все члены семьи -выполнили рекомендации педагогов и специалистов.

Родители в свою очередь могут своевременно и быстро получить различную информацию (презентации, методическую литературу, задания), получить ответы, по интересующим вопросам

3.6. Условия реализации программы

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды строится на основании требований ФГОС ДО, СанПин, согласно Перечню материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.), участков детского сада, рекомендованного Министерством образования Красноярского края.

Описание материально-технического обеспечения реализации АОП

Создание благоприятных условий пребывания и среды развития ребенка в ДОО - важная проблема, т.к. правильно организованная среда способствует развитию способностей ребенка. Поэтому задача обновления материально-технической базы и пополнения предметно - развивающей среды остается одной из главных в детском саду.

Обеспечение Программы методическими материалами и средствами обучения

Адаптированная образовательная программа разработана на основе:

- Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования (ФГОС ДО).
- Федерального Государственного Образовательного Стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС ОВЗ). "Основная образовательная программа", разработанная на основании примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М., 2015 г.).
- Примерной АООП для детей с ЗПР.
- «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с задержкой психического развития» Авторы: Л. Б. Баралева, И.Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева, С.Ю. Кондратьева, И.Н. Лебедева, Е.А. Логинова, Л. В. Лопатина, Н. А. Ноткина, Т. С. Овчинникова, Н. Н. Яковлева. – С-Пб., 2012

3.7. Мониторинг результатов освоения АООП.

Плановое проведение психолого-педагогического мониторинга проводится с целью определения уровня актуального развития ребенка, определения зоны его перспективного развития и оценки результатов реализации АООП. Мониторинг осуществляется ведущими специалистами и воспитателем 3 раза в год: на этапе начала работы по реализации АООП (сентябрь-октябрь), целью которого является ведущими специалистами уровня развития ребенка, оценка его возможностей и резервов; в середине учебного года (январь) целью корректировки образовательных задач АООП и в конце учебного года (апрель-май), с целью определения динамики развития ребенка и оценки результативности АООП.

3.8. Итоги АООП

Психолого-педагогическая характеристика (особенности) ребенка на конец учебного года по результатам освоения АООП.

Социально-коммуникативное развитие	
Общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками.	
Культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания	
Игровая деятельность	

<p>РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЙ И МОТИВАЦИОННО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ</p>	
Познавательное развитие	
<p>Представления об окружающем мире</p>	
<p>Сенсорное развитие</p>	
<p>Элементарные математические представления</p>	
<p>Мышление</p>	
<p>Память</p>	
<p>Внимание</p>	
Речевое развитие	
<p>Уровень развития речи</p>	
Художественно-эстетическое развитие	
<p>Уровень изобразительной деятельности</p>	
<p>Конструирование</p>	

Физическое развитие	
Сформированность крупной моторики	
Сформированность мелкой моторики	
Другие показатели физического развития	

Результаты и эффективность сопровождения: _____

Рекомендации: _____

С результатами освоения АОП и рекомендациями ознакомлен и согласен:

Дата _____ Подпись _____ / _____

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Краткая презентация Программы

Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с задержкой психического развития разработана на основе ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие ребенка с ОВЗ и подготовку его к школьному обучению

Целью данной АОП является перевести ребенка-дошкольника с ЗПР в результате реализации всей системы коррекционно-развивающего обучения и воспитания на новый уровень социального функционирования, который позволяет расширить круг его взаимоотношений и создает условия для более гармоничной и личностно-актуальной социализации ребенка в изменяющемся мире.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе «Программы», возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, физинструктора) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Успех коррекционно-развивающего обучения во многом определяется тем, насколько четко организована преемственность работы сотрудников ДОУ и родителей, так как у нас с Вами общие задачи по обучению и воспитанию ребенка:

Задачи родителей в коррекционной работе со своими детьми:

Создание в семье условий, благоприятных для общего развития ребенка.

Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и коррекции нарушений согласно рекомендациям специалистов.

Закрепление правил и норм общения и взаимодействия в домашних условиях.

Дошкольное учреждение выступает в роли активного помощника семье для развития индивидуальных особенностей Вашего ребенка. Вместе обязательно достигнем планируемых результатов!